

ملحق لعدد 1 من
«بيتر بان»

ديسني ميكى

العدد السادس والعشرون (2004 - 7 - 15)



التميم: 25 قرشاً

هدية العدد القادم
22/7/2004

بولستر

كبيير

ميكى



«ميكى وأصدقائهم»

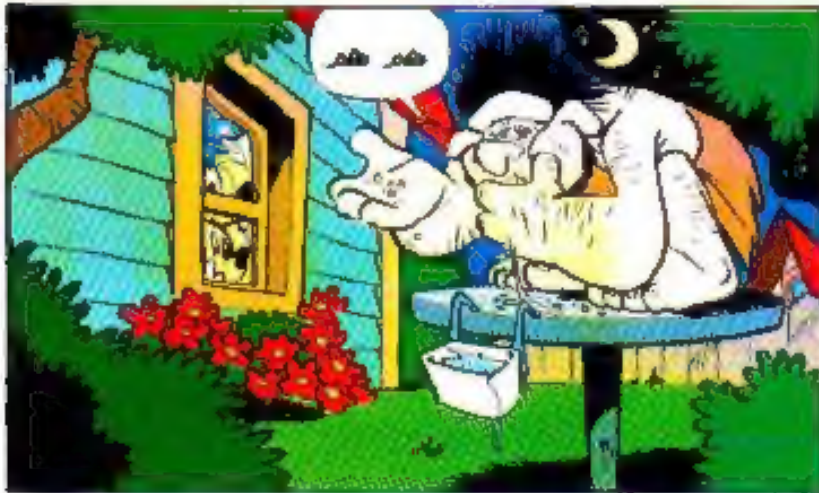
© Disney

ضيف من العصر الحجري









مش
بيفرول

ريحة الفرن
لسه عليه

شيكولاتة
شيكولاتة



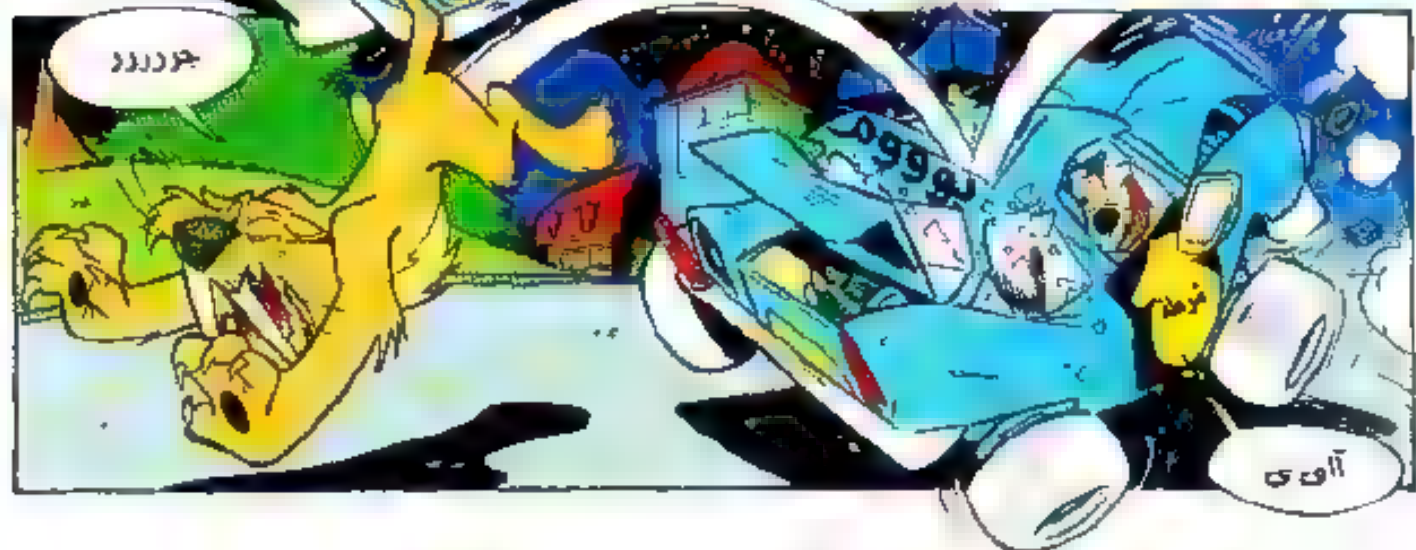
من النهارده هو ده الكيك

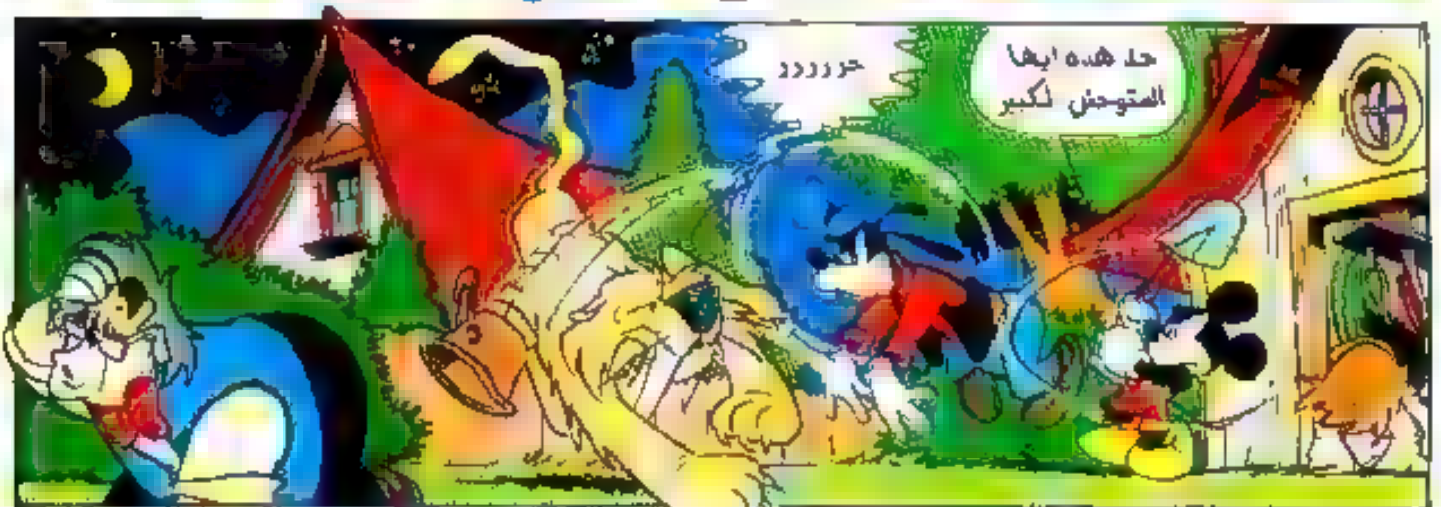
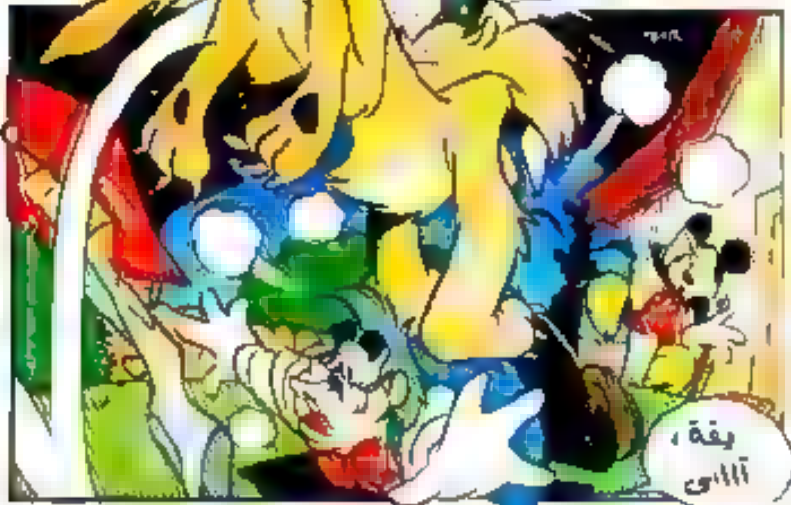
Edita













أبو طويلة مؤلف مشهور

Disney





بكر - لم تنجح في البداية.

آه وطبيعه الجاسوس ليست سهلة ابداً، بعد أن
لعبت العالم دهرات مارالت الحياة سهلة

انتظر - هناك معامرة مثيرة ستحدث في
أي لحظة إنها فتيلة، أو أو

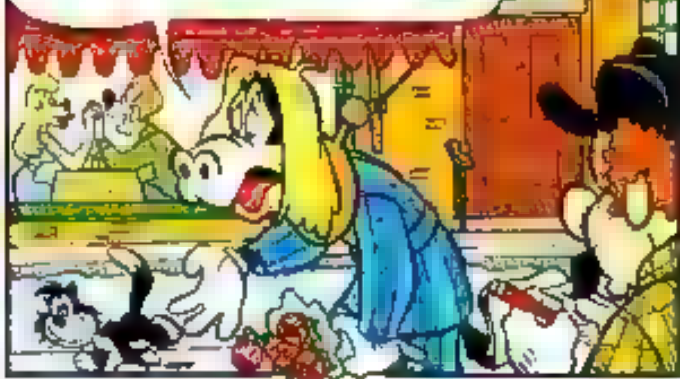


جاول مرة أخرى

ها ها لن يستطيع أحد القبض عليّ سأدركني
لك قصتي قصة أعظم اسم في العالم

ومرة ثالثة .

كنت طحسا مقبلا، ولكن كنت مضطراً أن أكل منك
خطيبي الشهيرة من أجل أن أعمل والآن هي لا تريدني تكلمني



هناك شيء لا أقعده
أبداً أبداً لماذا لا
يهتم بهذه القصص
الحقيقية؟؟

أنا مهتم



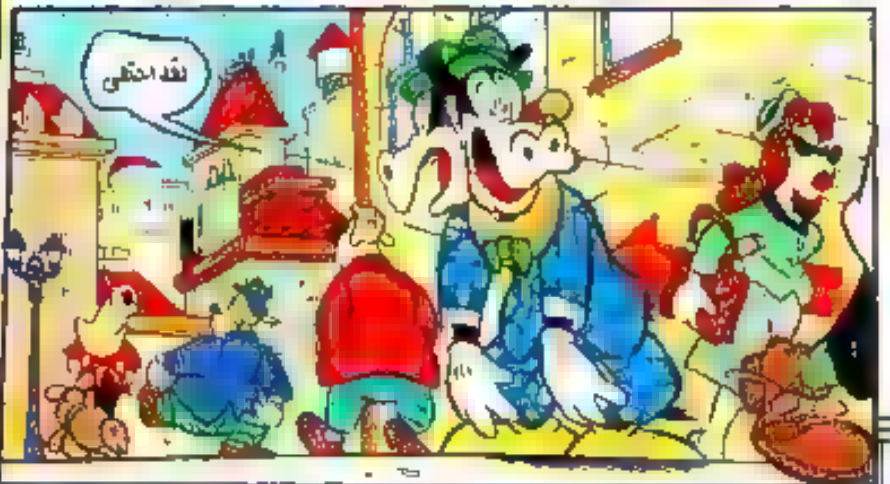








وبعد أيام قليلة





كادو Cadeau



CREAM PASTES



تدووق كادو

الآن لفترة محدودة في قطع بـ ١,٩٥

هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لشعر يدعات القارئ (كتاباً ورسامين)
بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعدكم أن يدعو الأستاذ لشركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم



لو عندى قلب

رسوم: محمود سليم

تأليف: نجلاء صديق

(جائزة سوزان مبارك للكتابة عام 1999م)

يا رب! لا تهرمهم من أبائهم وأمهاتهم.. ولا بيوتهم
آله يا حبيبى يا بى.
وعندى تساقطت دموع الشغار، وأسرعوا نحو
ورقة الجريدة، وهم ينظرون نحو خيال الحقل،
ويقولون فى صوت واحد:
أما نحن... قلنا قلب.. ولنا بيت وهو معنا..
و فى قلبنا.. حتى يعود له الوطن والبيت.. ومشوا
جميعاً فى صمت يفكرون ماذا سيفعلون! حتى
يعود الصغير للوطن والبيت، وموت الأيام، يوم وراء
يوم، وخيال الحقل بعيد، ينظر نحوهم وينتظر..
يعلم أن الجميع يخطط ويحسب، ولكنه لا يزال
يتمتم بكلماته: آله لو عندى قلب! ولا يل..
همسه مسموعه، وعلا أصغره وأصغره، لدرجة أنك لو
مررت من أى طريق بجوار البلدة تسمع حروفاً
واضحاً، لا تعلم من أى شيء تأتى.. يقولون
فى البلدة: إن كل الجمادى نطق من كثرة
أنهيه وهمس خيال الحقل...

فى صمت شديد.. اختفى الأطفال وسط البساتين
الحضراء من صبيحتهم الأخير فى لعبتهم المفضلة
(الاستغماية) بينما كنت هناك صفحة من
جريدة معلقة على الأرض، بها صورة طفل صغير،
ملفوفاً بوشاحه الأبيض والأسود مستنداً على بقايا
حائط بجوار بقايا منازل مهتمة، وفى ذلك الصمت،
وخلف خيال الحقل، سمع الصغار همساً ضعيفاً..
لقد كان خيال الحقل ينظر نحو هذا الطفل الصغير
فى ورقة الجريدة، ويهمس بكلماته غير مفهومة،
وفى دهشة كتم الأطفال أنفاسهم، ليسمعوا
همسه.. فسمعوه، يقول:

آله.. لو عندى قلب..

كنت ذهبت إليه ضمهته إلى صدرى ولبسته
على جيبه

ومسحت يدي نوعه...

آله.. لو عندى قلب..

كنت أترى له لعبة...

ولعبت بها معه

أو حتى أحضرت له حلى...

وها سلام لو كان عندى بيت

لأويته وحفظته من حر

الصيف

وأدفائه من برد

الشتاء



Peter Pan



«بهرمان» طفل فیلم «بهرمان» انماج «دیرسی» 1953

بيتر بان

«بيتر بان»: ولد صغير لا يكبر أبداً.

مكان الميلاد: بلاد «أبداً أبداً».

تاريخ الميلاد في الفيلم: 5 فبراير 1953.

الأصدقاء: الحورية «تنة ورنة» و«نفسمة» و«جود»

و«مشعل» و«الفنديات التافهوت» والأمة «ليلي»

الأعداء: القبطان «هوك»

صفاته: ولد صغير مغامر، يحب مساعدة أصدقائه.

قصة الفيلم: يقابل «بيتر بان»، و«تنة ورنة» الأطفال

الثلاثة «نفسمة» و«جود» و«مشعل»، ويأخذانهم إلى

بلاد «أبداً أبداً»، حيث يعيش «بيتر بان» وبعض

الأصدقاء الآخرين، وبسبب حيرة «تنة ورنة» من

«نفسمة» تحدث لهم مشاكل، ويقابلون القبطان

«هوك» الذي يحاول الانتقام من «بيتر بان»، لأنه

تسبب في قطع يده عندما كانا يتعاركان في

أحد الأيام، ويستطيع «بيتر بان» التغلب

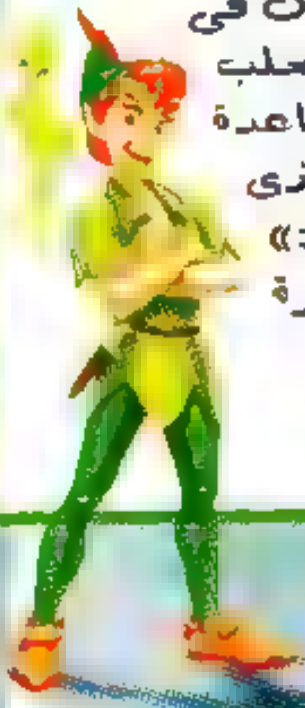
على القبطان، وإنقاذ أصدقائه منه بمساعدة

«تنة ورنة» بعد أن نفهم الخطأ الذي

ارتكبه. وترجع «نفسمة» و«جود»

و«مشعل» بعد يوم طويل من المغامرة

الشيقة.



يمكن فصل هذه القصة وإحداثها بها في بلدنا
مكل شخصيات دهراني

يكنهه الاحتفاظ بالشمع. وفي نهاية الأيام أرسل لنا
الحيوية كاملة. ونقوم بتجديدها له.

بيترمان

في وسط مدينة «سندن» عاش الأطفال الثلاثة «جود» و«مشعل» و«نسمة» مع أبيهم

كل ليلة كانت «نسمة» تحكي لأخويها حكاية قبل النوم و دت ليلة حكّت عن ولد اسمه «بيترمان» وهو طفل لا يكر أبداً، وصديقه الخورية «تة ورة»، التي تعيش معه في بلاد «أندا أبدا» التي لا يكر الأطفال فيها أبداً



وبسبب «نسمة» تحكى لأخويها، فوجشوا بطفل عجيب الشكل ومعهم خورية، وعرفوا أن هذا الطفل هو «بيترمان»، وقد جاء لمبحث عن ظله الذي سبه في الليلة

خاصة وهو يسمع حكايات «نسمة»، وأن الخورية التي معه هي «تة ورة»

طلب «جود» و«مشعل» و«نسمة» من «بيترمان» أن يأخذهم إلى هذه البلاد، حتى يظلوا صغاراً، فلبوا دائماً



تعجب الأطفال عندما نثرت الخورية «تة ورة» عليهم الغبار الذهبي، ثم عرفوا أنه سيحولهم بظيرون إلى بلاد «أندا أبدا» وأنشاء الطير كان «بيترمان» يتكلم مع «نسمة». ولا يكلم «تة ورة»، فشعرت «تة ورة» بالعبء الشديد، وسقت الجميع إلى المكان الذي يعيش فيه «بيترمان» وأصدقائه الذين يسمون «لعيان النانهين»



ما ان وصلت «سه ورنه» إلى «الفتيان لثانين»، حتى قالت لهم إن طغمة شريرة ستأتي مع «بيتران»، واسمها «سمة» وطغت مهم أن يندو بالهجوم عليها مجرد أن يروها
ولمداً عندما ظهر الأطفال مع «بيتران»، هجم «الفتيان الثانون» على «سمة»، لكن «بيتران» تمكن من إبقاها وأعلن أنه لن يلعب مع «ته ورنه» لمدة أسبوع، بسبب ما فعلته

في ظهر هذا اليوم أرسل «بيتران» «حود» و«مشعل» مع «الفتيان لثانين» يستخرجوا على الجزيرة، فأمسك بهم أفراد القبيلة التي تعيش في الجزيرة، فلما منهم أنهم أعداء، يسما ذهب «بيتران» مع «سمة» لشاهد الجزيرة، وتتعرف عليها



وأنه سره «سمة» و«بيتران» شهدا من بعد القبطان «هوك» في قاربه الصغير فأدرك «بيتران» أن هذا القبطان لا يظهر إلا ووراءه شر، فصنع «بيتران» و«سمة» القبطان «هوك»، ليعرفا إلى أين هو ذاهب
كان القبطان «هوك» قد حطف هو وصديقه «سميع» الأميرة «إيلي» بت رعيم القبيضة التي في الجزيرة، ليعرف منها المكان الذي يختبئ فيه «بيتران» لينضمهم معه، لأنه تسب في قطع يده، لكن الأميرة «إيلي» رفضت أن تخبر القبطان «هوك» عما كان «بيتران» فمر «بيتران» عام القبطان «هوك»، الذي فوجئ به، وكاد أن يقع في المياه لولا أنه أمسك بالأحجار، و نقد «بيتران» و«سمة» الأميرة «إيلي»



لأراى زعيم القبيصة ابنته، فرح
فرحاً شديداً، وشكر «بيتران»
وأطلق سراح «الفتيان الثنتين»
و«جود» و«مشعل»
فى هذه الأثناء رجع لقطان
«هوك» إلى مسقطته وهو يحس
بالهزيمة، ولما علم بالخصام الذى
وقع بين «بيتران» و«تة ورتة»
لكر، ثم قال لماذا لا أستغل هذا
الخصام ضد «بيتران»؟

وقال القبطان «هوك» «تة ورتة»، قال لها نه ساعدها فى التخلص
من «سمة» إذا عرفته مكان مخب «بيتران»
فخرجت «تة ورتة»، وعرفته بمكان اخبأ على خريطة جحريرة، وخرجت «تة
ورثة» بالقبطان بمسك بها، وبجسها فى رجاجة
وفى مخب «بيتران» كان «جود» و«مشعل» و«الفتيان الثنتين» يكون بعد ما
حدث فى الجحريرة لهم، ويتمنون أن يتركوها، وكانت «سمة» تغنى بهم،
حتى يهدوا، وودعت «جود» و«مشعل» بأن يرجعا إلى «لندن» فى أقرب
فرصة



طلبت «سمة» من «بيتران» أن يتركهم ليرحلوا فوق، ولما
طلبت منه أن يأتى معهم، فأنه لا يريد أن يترك بلاده،
ودهب «الفتيان الثنتين» معهم، ليوصلوهم
لكن القبطان «هوك» أمسك بالأطفال و«الفتيان الثنتين»
وعاد بهم إلى مسقطته بعد أن ترك لـ «بيتران» عليه كتب
عليها «هدية من سمة»





وعنى ظهر لسفينة قال القبطان «هوك» للأولاد إنا أن ننضموا
إلى عصائتي، أو أقصى عنكم جميعاً.
حرف الأولاد، وفكروا أن يسموا كلام القبطان «هوك»، لكن
«نسة» قالت إن «بيتران» لن يتحلى عنهم وسيأتي
لإنقاذهم، فصحك القبطان «هوك»، وقال إن «بيتران» لن
يستطيع، لأنه ترك له صندوقاً هدية به قلعة سترى «بيتران»
بعيداً عن بلاد «أبداً أبداً» مجرد أن يفتحها

عندما سمعت «تنة ورنه» هذا الكلام، غصت بشدة، وكسرت
الزجاجة التي كانت مسجونة داخلها، وأسرعت بالذهاب إلى مخ
«بيتران»، فوجدته يحاول فتح الصندوق، فأسرعت «تنة ورنه»
وقدالت بالصندوق بعيداً، وبعد لحظات سمعنا صوت انفجار كبير
وأخبرته «تنة ورنه» أن الأولاد في خطر، فأسرع «بيتران» إلى
السفينة، ليأخذ أصدقائه

وصل «بيتران» إلى السفينة، وتعارك مع القبطان «هوك» بالسيف
وأخيراً سقط القبطان «هوك» في البحر، ولكن التمساح كان في
انتظاره، فألقاه صديقه «سميح»، وذهب بعيداً بقاربهما



طلب «بيتران» من «تنة ورنه» أن تخرجها الذهبى على
السفينة؛ لتطير بهم جميعاً إلى «لندن»، حيث يعيش «جود»
و«مشعل» و«نسة» وعندما أوصل «بيتران» الأطفال
الثلاثة إلى غرفهم، عاد هو و«تنة ورنه» و«الفتيان التانيين»
لحوض معامرة جديدة.

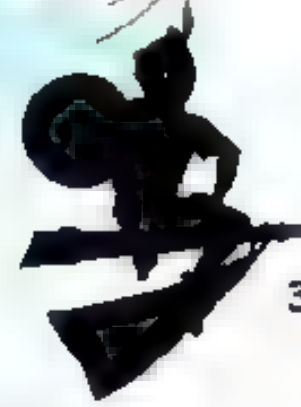
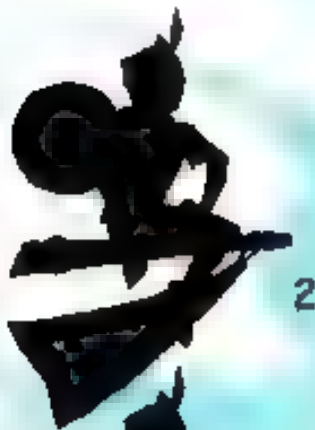
391.

عرائس والعاب **بوران** السحر للمستقلة ٦٩
الأصلية
بيبي
بائوس سوارات

موسيقى
عزف
دارك
في دار
جود
مركز الرضا (الموسيقى)



هناك خمسة اختلافات بين الرسمين حاول ان تعرفها في اقل من دقيقتين .



هل تستطيع معرفة الظل المطابق لـ «بيزبات» ؟

الحلول



الذ فراخ ... بروست البيك

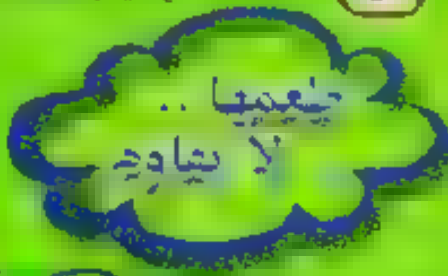
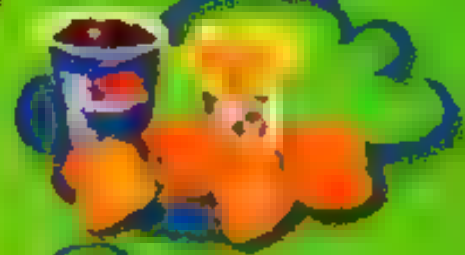
بروست البيك

BROAST ALBAIK



لعبت مجانبات
مع كل وحيات شفت

حفلان الاطفال سحابه
بعام كن يوم حمعه بصرع الهرم
اجمل بغير سياتك
في مظهر بروست البيك
مع بصرع القدر والسيار والاخر



ق.ب.ب.ا

مجلسه مقامه - مجلسه مقامه

100000

1 أكتوبر

شمس و هوا



يُستخدم هوا.

السححر والرمال في

العلاج الشعبي عند جماعات

مهاجري الأسماك - ففي حالات الضعف والهزال

يصطحبون الطفل إلى الشاطئ في موعدين محددين:

الأول قبل الفجر بقليل ومع بداية شروق الشمس وبعد

الشروق بقليل، والثاني ما بين العصر والمغرب. وسر اختصار

هذين الموعدين هو أن تكون أشعة الشمس معتدلة، وهوا

البحر لطيفاً، وهذا العلاج له أصل علمي، حيث إن أشعة

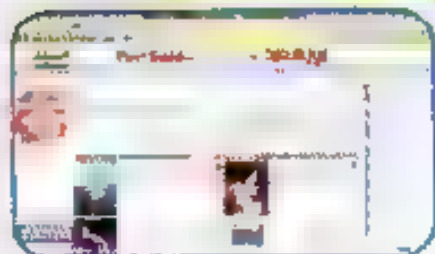
الشمس البنفسجية تدالجسم بشعته (د) المفيد

لصحة العظام.

وما زال كثير من سكان السواحل يمارسون

هذا العلاج، حتى الآن

كمبيوتر ميكى



www.portsaid-online.com

مواقع عن بورسعيد، يعرف معالمها وتاريخها،

ومشاهيرها في الفكر والسياسة والثقافة وغيرها.

وبه أيضاً دليل للأماكن والفنادق والمولات وغيرها.

كما يعرف الموقع بتاريخ «بورسعيد» وأهم

الأحداث التي مرت به، وكان لها دور حيوي

مثل: احتفالات افتتاح قناة السويس، معركة

1956، حرب أكتوبر 1973.

وبالموقع قسم بالغ الأهمية وهو بالصور

«بورسعيد» حيث يقدم معرضاً لصور

ورسوم نافذة في أحداث «بورسعيد» مثل

أول قارب يعبر القناة إلى الإسماعيلية في

1865/8/15، وعالم «بورسعيد» بالصور

منذ عام 1900، وبه قسم للألعاب

والفكاهة، وموضوعات كثيرة متعة ومثيرة.



وذات يوم...

المفروض أن أكتب لكم أحباءى عن شخصية

أقنى أن تكونوا مثلها، لكن اليوم أكتب لكم عن

شخصية أقنى ألا تكونوا مثلها! إنه «متولى

الحشري».. معنى الذى يتدخل فيما لا يعنيه، أو

الذى يحشرك أنفه فيما لا يعنيه.

فلذا مرّ أمام باب مغلق، يحاول أن يختلس النظر

ولو من ثقب الباب ليرى ما لا يعنيه. وهذا عيب

جداً.. وإذا تسلّم صديقه خطاباً من صديق آخر،

يحاول أن يعرف ماذا فى هذا الخطاب. وهذا عيب

جداً.. حتى إذا جلس فى الأتوبيس بجوار راكب

يقرأ فى مجلة.. يثنى رقبته ليمرأ فى مجلة جاره.

وهذا عيب جداً.

ذات يوم وجد باب الشقة المجاورة لشقته مفتوحاً،

وسمع أصواتاً.. ففتح الباب ودخل دون استئذان.

كان الجار يقوم بدهان جوائذ شقته. ولما دخل

«متولى الحشري» دون استئذان هز السلم الخشبي

الذى يقف عليه علس الدهانات، فسقطت عليه

الدهان على رأس «متولى». واتسخ رأسه

وملابسه، وضحك الجميع عليه

وبرغم محاولات «متولى» تنظيف ثيابه، فإن الدهن

الذى سقط على أنفه لم يختف. فكان الناس

يضحكون عليه فى كل مكان.

فى الحقيقة كان هذا درساً قاسياً له، حتى لا

يحشرك أنفه فيما لا يعنيه مرة أخرى.

محمد عباس

دول و سواحل

أكثر دولة في العلم توجد بها سواحل هي دولة الإندونيسيا، حيث تتكون من 17508 جزيرة، للأهول منها 13700 جزيرة، وتشكل حول 2 مليون كم² وتعتبر أكبر مجموعة جزر في العالم. وهناك دول ليس لها أي سواحل تطل على البحر، ويبلغ عدد هذه الدول 30 دولة، من أشهرها دولة «سويسرا».



الشطرنج للجميع



مناسبة الحديث عن الصيف والألعاب فردت إحدى المدارس في قرية «شتروديك» بألمانيا تدريس لعبة الشطرنج كمنهج إجبارية. يُذكر تليفزيون «بي بي سي» هذا الخبر، ويث لقطات من إحدى الفصول الدراسية لإحدى المدرسات وهي تشرح للتلاميذ تقنيات اللعبة. والشطرنج من الألعاب التي تنمّي الذكاء ليس لدى الأطفال فقط بل لدى لكبار أيضاً.

دليل ميكي للزيارات

بورسعيد

تتمتع مدينة «بورسعيد» بالساحات الخضراء الرائعة.. يتوسط شوارعها النخيل وأشجار الزينة بالإضافة إلى الحدائق العامة ولقنوات المياه. وأيضاً بجو معتدل طوال العام. فشمسها في الشتاء ساطعة، وهواؤها نقي لطيف. ويتميز شاطئ «بورسعيد» بطوله الممتد ورماله الناعمة وانعدام الصخور، ويقابله على نفس الامتداد بحيرة المنزلة، حيث المناظر الطبيعية الرائعة، وأماكن صيد الطيور والأسماك. وسترى هناك شمساً مبهجة.. سترى مياه البحر وهي تلتقي بمياه البحيرة عند كوبري «الجميل» وهو من المشاهد الجميلة التي تستهوي السائحون وهواة الصيد والتصوير.

عقريو ونفايينه

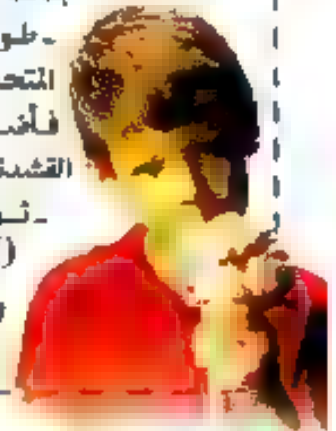


اختراعات صيفية

من الابتكارات الرائعة التي نجحها في الصيف المشجبات (الأيس كريم). ولا أحد يعرف بالضبط من أول من صنع (الأيس كريم) لكن الإمبراطور الروماني «نيرون» أمر عبيده أن يحضروا له بعض الثلج من فوق جبل قريب ثم أضف إلى الثلج بعض العسل والفاكهة، وصنع بذلك أول ماء مثلج في التاريخ.

- طور «روبرت جريس» بالولايات المتحدة عام 1874 «الأيس كريم» فأضاف إليه الفانيليا بدلاً من القشدة.

- ثم أضف «سميثون» عام 1890 له الفاكهة والشوكولاتة السائلة والقشدة المخفوقة.



«بطوط» مخبر سری











عالم الصواريخ الأول لديها الدكتور 'برق'
احتفى بدون أي أثر منذ اسبوع وهذه
تمثل كارثة للشركة



لا يوجد مشكلة من
الذي احتفى؟



وفعلاً كان ريوثاً آخر شركة
لصناعة الصواريخ

نحن سعداء جداً لقبولكم
بسرعة يا أستاذ 'بطوط'

وبسرعة



هذهما بحثتي أحد
الأشخاص الباهج جداً فهم
دائماً لا يريدون أن يجدهم
أحد

لنر ماذا يقول
الكتاب من العلماء
الضائعين

أخاف أن تكون شركة 'رعد' الضائعة قد وُظفته، وهذا
معناه أنهم سيصبحون
في المقدمة



أريد أن أعرف
بعض المعلومات من الدكتور
'برق' لا بد البحث



أنا لست لهما هذا بيتي،
وإنما فقط أحد بعض كتيبي

أنت توفقه،
والأنا ساهل بالقرطة

هم هذا بيتي
وأصبح أنه لا يوجد
به أحد



ولكن ماذا احتميت؟
نعال فعي سأحاول أن أخرج
لك الموضوع



أنت الدكتور 'برق' ألا تعرف أن شركة
'سريع الصواريخ وشركاه'
تبحث هناك؟

إس وطفون لتتجسس
علي؟ وما أنت
وجدتني



وفي الحفل ..

وأحببت أن أحضي كل صيوفي الأهرام إنه شيء رائع
أن يجتمع كل هؤلاء الأصدقاء أقصده المحترمين
في بيتي و



هل رأيبت "كر كر"؟
أنا لا أراه في أي
مكان
لا لا أعلم أين ذهب كذبت ممكن أن
ينتظر هذا الموضوع قليلا



أنا أموت الحزن معنا هنا أظن مكر مرق الأمتاد
"بطوط" لماذا لا تطلبين منه أن يتحدث
من كذبتك؟



أنت صديقة. لا شيء يصعب
على هذا الخير الموهوب

وبن محبين جدًا
بد كانه وخبرته العالية
في العمل



طيب يا جماعة
سأبحث عنه

أحسن شيء أنني
لا أترك بدون كتابي
أبداً أنت كرا أن هناك
فعلًا من الكلاب
الضالعة



كتابي ١٢ تركته هنا
فحت الكرسي واحتضني

فانا بفعل "بطوط" هل هذا البحث؟

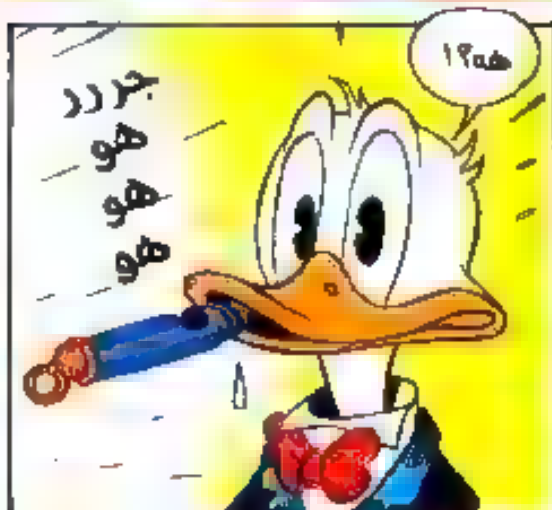
شكر أظن أنه
بدأ فعلًا



أخا واضح
أني سأعمل هذه
المره بدون كتابي

هذا خير جدًا
مشاهدة وهو يعمل
فعلًا

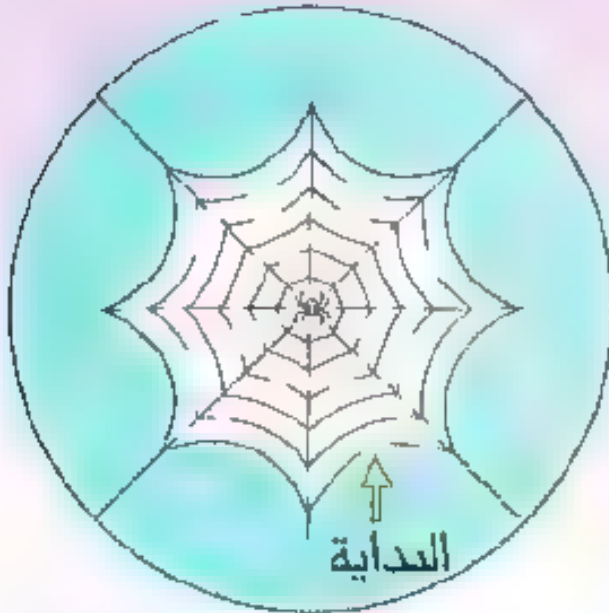








حاول أن تجد الطريق الصحيح للوصول إلى العنكبوت



بطوط لما يكون مسموط

ممكن طفل يصعد سلم أحد
البيوت، قابله رجب، فقال له
الطفل: ممكن تروى جرس هذه
الشقة؟

روى الرجل الجرس، فنزل
الطفل بسرعة، وقال
للرجل: ممكن
تجروى؟

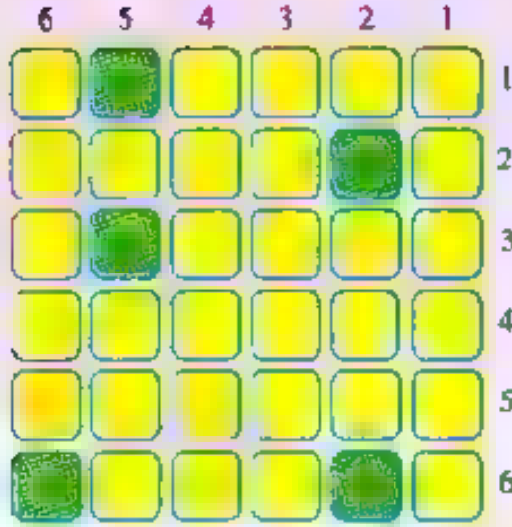


الاحتلافات



هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبعة بين الرسمتين؟

الكلمات المنقاطعة



■ وأسبغة:

- 1- صوت الجرس
 - 2- من شخصيات نهرى (مكوسة)
 - 3- من أسماء الفواكه المسمومة
 - 4- كلمة شهيرة يقولها استيش
 - 5- شاب وسيم متعال في فيلم
 - 6- الكابتن المكلف بطوار
- ثقفيًا:
- 1- جنية طيبة ساعدت الأميرة لطف
 - 2- متشابهات
 - 3- يتساقط (مكوسة)
 - 4- تتواصل عن طريق الرسائل
 - 5- جاء الوقت (مكوسة)
 - 6- استمتش (مكوسة)

الحل في العدد المعبر

الظل المطابق

نكتشف الظل المطابق لطول



ثقافة عامة

الجعفر هو

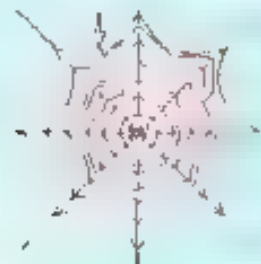


- 1- النهر الكبير
- 2- الجبل الضخم
- 3- ذكر اليوم

الحلول

1- صوت الجرس

2- من شخصيات نهرى



الريموت كقترول

Disney

٥٨ / ٢٠٠٨

ربما أحد قلمه "كارتون" صلبا في التليفزيون

أف لماتنا لا يعمل؟

تك تك



مع تحياتنا



أمانى أسامة
11 أحرار - القاهرة



أحمد أحمد رشاد
6 أحرار - الشرقية



ميسر عادل جرجس
13 عام - القاهرة



نهدي أحمد مهدي
11 عام - الإسكندرية



العلم به العظيم

هو أول من شرح تركيب العين، ولد في البصرة عام 354 هـ، وتوفي عام 430 هـ. انتقل إلى مصر، وأقام بها حتى وفاته. وكان حسن الخلق، خاد الحكام متفهماً في العلوم، لم يملكه أحد من أهل زمانه في علوم الرياضيات.

وأضيف لك يا صديقي:

أنه كان دائم الاشتغال كثير التأليف زاهدا ورعا. له العديد من المؤلفات والمقالات، مثل: «المنظر» «الجامع في أصول الحساب» «شرح أصول إقليدس في الهندسة» «ارتفاع الكواكب». وقد توصل إلى أن الرؤية تتم بواسطة الأشعة التي تنبعث من الجسم المرئي باتجاه عين البصر. ومن اكتشافاته أن الشعاع الضوئي ينتشر في خط مستقيم، وظاهرة انعكاس وانعطاف الضوء كما أنه لا يستعمل العدسات المتنوعة في معالجة عيوب العين.

عبد الرحمن محمد سعيد
11 عام - الجيزة



مايوس طارق زكريا
6 أحرار - القاهرة



مروان طارق علي
6 أحرار - الإسكندرية



شیشی





- ☐ ساعد سبائير مان يعرف عدد زجاجات ميرندا الموجودة؟
- ☐ ساعد سبائير مان يعرف عدد شعارات ميرندا الموجودة؟

